

# EASO Eskolania eta EASO Gazte abesbatza

eta

## Ana Belén García

organo-jotzailea

**Parrokiak organoa egokitzeko laguntza eman duten guztiei bere esker ona azaldu nahi die.**

La parroquia desea agradecer a tod@s aquell@s que han contribuido al acondicionamiento del órgano.



**ANDRE MARI ZERURATUAREN PARROKIAN  
2019ko urriaren 13an, 19:00etan**

**EASO GAZTE ABESBATZA**, EASO abesbatzaren bosgarren taldea, 2004an sortu zen, eta 12 eta 17 urte bitarteko neskek osatzen dute, abesbatzan dauden bitartean beraien musika prestakuntza prozesua osatzen dutenak.

Abesbatzak Gorka Miranda izan du zuzendari hasiera-hasieratik, eta urte gutxitan Gipuzkoako hainbat musika eta abesbatza jaialditan eman ditu kontzertuak; horien artean nabarmenenak Luis Urteagaren Oroimenezko IX. Zikloa, Burgoseko Ciclo Cultura Cordón, Miramongo Matinéeak (2010-2011 denboraldia), Euskadiko Orkestra Sinfonikoak antolatzen dituenak, dira, eta Musique en Côte Basque jaialdia. Horietan hainbat motako formatutako proiektutan parte hartu du. Honako hauetan ere parte hartu du abesbatzak: Amilcare Ponchielliren «La Gioconda» operan, Santanderko 55. Nazioarteko Jaialdian; Pucciniren «La Bohème» operan, Irungo Luis Mariano Denboraldi Lirikoan; Donostiako Musika Hamabostaldiren 68. 69, 72 eta 77. edizioetan.



**EASO ABESBATZAREN ESKOLANIA**, 1992. urtean sortua, mutilen ahotsez soil-soilik osatzen den talde bakanetako bat da gaur egun Euskal Herrian; bere lan serio eta iraunkorrari esker interpretazio-maila bikaina egiaztatu du.

Urte hauetan egindakoen artean azpimarra daiteke bere eskuhartzea ondorengo festibaletan: Bordeleko De vive voix, Donostiako Musika Hamabostaldia, Santanderreko Nazioarteko Festibala, Pariseko hiribilduaren Eliz Artearen Festibala, OLBE-ABAOko opera eta Bilboko orkestra Sinfonikoaren musika denboraldietan...



**ANA BELÉN GARCÍA** Andoainen jaio zen eta hantxe hasi zituen bere musika ikasketak ere. Donostiako Goi Mailako Musika Kontserbatorioan jarraitu zuen bere piano-prestakuntza eta bertan bukatu zituen pianoko eta klabizenbaloko goi mailako ikasketak nahiz organoko erdi mailako ikasketak.

Donostiako Goi Mailako Musika Ikastegian, Musikenen, bukatu zituen organo ikasketak, Esteban Landart-ekin eta bere prestakuntza Loïc Mallié-n moduko hainbat irakaslerekin osatu zuen; azken horren eskutik, esaterako, inprobisazio ikasketak jaso zituen.

**Missa «Sincere in memorian» op. 187** J. G. Rheinberger (1839-1901)

- Kyrie
- Gloria
- Credo

\*II. Intermezzo (Orgel Sonate Nr.3 Op. 88)

- Sanctus - Benedictus
- Agnus Dei

\*Alleluia

V. De Zubizarreta (1899-1970)

Ave María

J. Guridi (1886-1961)

**Tres acuarelas aragonesas**

Antón García Abril (1933)

1. Acuarela de la plaza blanca
2. Acuarela de la lluvia sobre el lirio
3. Acuarela del azul y la piedra

\*Ofertorio

J. de Olaizola (1883-1969)

Txoriak Txori

M. Laboa (1934-2008)  
Arm: M. Bautista

Aurtxoa seaskan

G. Olaizola (1891-1973)

*\*Organoa bakarrik*

Zuzendaria **Gorka Miranda**

Organo-piano jotzailea **Ana Belén García**